

[Spor én]

☉ **BENT SÆTHER (41)** ↓

Motorpsycho

Første sang: «Biker Song»

Heavy-gutten som imponerte besteforeldrene

Den første låten jeg skrev, het «Biker», eller kanskje «Biker Song». Jeg var 13 og tungt, tungt inne i heavy metal, og dette var gullalderen. Rytmissk ligna den på «Flight of Icarus» med Iron Maiden, du vet, «bom bommelom bommelom bommelom ...», melodi var den vel ikke nevneverdig plaget med, men refrenget var tøft. Melodien og akkordene var mine, men teksten var en rein rip-off av refrenget på en Manowar-låt jeg tror het «Warlord»: «Ride, ride, ride - I'm the

Warlord of the road» gikk det. Dette ble sunget to ganger i hvert refreng og fire ganger til slutt. Den var med andre ord en skikkelig baillhard motorsykkellåt, og ikke noe knussel. Den var ganske episk også: Foruten et par vers («This is just a biker song about motorcyclemen ...») og et innfløkt soloparti, hadde den en intro (gjentatt som rolig mellomspill, selvfølgelig) som jeg faktisk i ettertid har hørt tone for tone i en Steve Reich-komposisjon, riktignok en av de litt kjedelige, langdryge, men læll da (som vi sier her i Trøndelag)! Det var en stolt ung mann som fremførte verket på kåret for bestemor og bestefar første gang, og positiv feedback derfra har nok bidratt til at karrieren ikke sluttet der og da.

☉ **LARS LILLO-STENBERG (48)** →

DeLillos

Første sang: «Keep All Your Colours»

Fremført på klassefester i syvende

Jeg fikk min første gitar og begynte å spille på den da jeg var 12 år. Det må ha vært rundt juletider i 1975 jeg skrev min første sang. Jeg satt på rommet mitt på Frogner og laget den. Sangen het «Keep All Your Colours», den handlet om tunge dager, var av den rolige sorten og gikk slik:

*Some days,
Like yesterday
Is hard to get through
It's just like a winter
With a heavy sky
You don't know what to do
You don't know where love lives*

Det er en tredelt sang, der det muligens er mer spor av optimisme senere i sangen.

*But don't forget the new summer
That new world with old colours
But what are beautiful days
If you don't have a black one
Siste delen går slik:
Keep all your colours
And use them when you're alone
And remember the black colour
You need to sing a song*

Jeg husker jeg tok med meg gitaren på klassefester og slik da vi begynte på ungdomsskolen. Min første sang slo nok ikke helt til på fester, men det gjorde derimot min tredje sang. Den skrev jeg ut på våren, året etter. Den het «The Freak» og ble en favoritt på klassefestene. Den var litt kulere og lystigere, og teksten gikk slik:

*I'm a freak now
I'm a freak
And I tried to kiss the sun
But all I want to do*

